

SAJTÓMEGHÍVÓ ÉS SAJTÓANYAG

ARS SACRA FESZTIVÁL, 2014. SZEPTEMBER 20-28.

Engedje meg, hogy felhívjuk a figyelmét az év egyik legrendhagyóbb hazai kulturális eseményére! A kezdetben kicsiny civil kezdeményezés mára nagyszabású programsorozattá nőtte ki magát az érdeklődő nagyközönség számára.

Az **Ars Sacra Fesztivál** nyolcadik éve van jelen a magyar fesztiválpalettán. A zsidó-keresztény kultúrkörhöz tartozó művészeti alkotásokkal, a művészetek nyelvén igyekszik az evilági életen túlmutató, a világban jelenlévő szakralitást bemutatni.

Rendhagyó, mert küldetése van: közösségteremtés, közös pontok keresése, a párbeszéd megindítása vallások, világnézetek között. Rendhagyó, mert a rendkívül színvonalas programokat a nagy budapesti múzeumoktól a vidéki gyűjteményekig, a koncertektől a színház-, irodalmi előadásokig kezdettől fogva **ingyenesen látogathatja a nagyközönség.**

A Kulturális Örökség Napjain belül hagyományosan szombaton rendezik meg a **Nyitott Templomok Napját**. Idén szeptember 20-án nyílnak meg a különböző felekezetek templomai országszerte és a határokon túl. Változatos programjaikkal közel 100 helyszínen várják a látogatókat.

A fesztivál egyházi fővédnöke: Erdő Péter bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek
A fesztivál világi fővédnöke: Herczegh Anita, a köztársasági elnök felesége

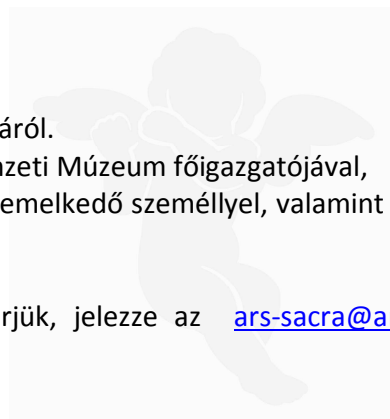
Az Ars Sacra Fesztivál megnyitó ünnepségét egy rövid sajtótájékoztató előzi meg, melyre várjuk szeretettel, pogácsával, gyümölcscsel, kávéval, különleges borral

2014. szeptember 19-én, pénteken 14.30 –kor a Magyar Nemzeti Múzeum kandallós termében!

Mit nyújt Önnek ez az esemény?

Részletes és végleges programot a fesztivál kilenc napjáról. Interjúlehetőséget Dr. Csorba Lászlóval, a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatójával, Lackfi János író-költővel, más, a fesztiválhoz kötődő kiemelkedő személlyel, valamint az Ars Sacra Alapítvány kuratóriumi tagjaival.

Amennyiben részt kíván venni a rendezvényen, kérjük, jelezze az ars-sacra@ars-sacra.hu címen.



A 15 órakor kezdődő ünnepélyes megnyitón

köszöntőt mond: Dr. Csorba László főigazgató, Szász Jenő NSKI elnöke,
megnyitja : Erdő Péter bíboros, prímás, esztergom-budapesti érsek,
közreműködik: az Anima Musicae Kamarazenekar és Lackfi János író-költő.

További információ:

Ars Sacra Alapítvány www.ars-sacra.hu telefon: +36 1 214 0858
Dragonits Márta kuratóriumi elnök +36 30 986 8577
Kolek Ildikó kurátor +36 20 981 7626
Toroczky Ilona kurátor +36 30 914 7020

Az Ars Sacra Fesztivál vendégei lesznek 2014-ben

az Anima Musicae Kamarazenekar, Baráti Kristóf hegedűművész, Bogányi Gergely zongoraművész, Devich Gergely csellista, Dresch Mihály jazz zenész, Fabiny Tamás evangélikus püspök, Gryllus Dániel muzsikus, Fekete László, a zsinagóga főkántora, Konok Tamás festőművész, Lackfi János író-költő, Majoros Áron szobrászművész, Malcolm Bilson amerikai fortepiano művész, a Misztrál Együttes, Kéri Kitty, Oberfrank Pál színművészek, a Nyíregyházi Pro Musica Leánykar Szabó Dénes karnagy vezetésével, Sebestyén Aba marosvásárhelyi színművész, Snétberger Ferenc gitárművész, a Szent Efrém Férfikar Bubnó Tamás karnagy vezetésével.

Ismételten bekapcsolódnak **az ország legnagyobb múzeumai** és intézményei, a Magyar Nemzeti Múzeum, a Magyar Nemzeti Galéria, a Budapesti Történelmi Múzeum, az Iparművészeti Múzeum, a Néprajzi Múzeum, a Szépművészeti Múzeum, a Petőfi Irodalmi Múzeum, a Mezőgazdasági Múzeum, a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum, a Veszprémi Boldog Gizella Főegyházmegyei Gyűjtemény, Pécs, Kaposvár, Debrecen intézményei – egy-egy szakrális témájú kiállítással, előadással, tárlatvezetéssel, koncerttel.

A **Vidékjáróval kötött** partneri együttműködés keretében az Ars Sacra Fesztivál a Vidékjáró tematikus napjai közé tartozik. www.videkjaro.hu

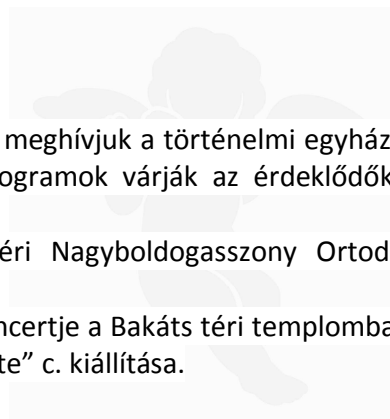
A fesztivál idei kiemelt programjaiból:

szeptember 20., szombat

Ezen a napon rendezzük meg a **Nyitott Templomok Napját**, amelyre meghívjuk a történelmi egyházak képviselőit, nyissák meg templomaik kapuját. Színes, kulturális programok várják az érdeklődőket országszerte és határon túl, közel 100 helyszínen.

19.00 A Szent Efrém Férfikar koncertje „1-től 12-ig” a Petőfi téri Nagyboldogasszony Ortodox Székesegyházban

19.00 Snétberger Ferenc Kossuth-díjas gitárművész és zeneszerző koncertje a Bakáts téri templomban, ahol egyidejűleg megtekinthető Bada Márta „Jézus szenvedéstörténete” c. kiállítása.



szeptember 21., vasárnap

15.00 Egyházak közös zenei áhítata a Szent István Bazilikában

A négy nagy történelmi egyház közös zenei áhítatot tart, közös kincsüket, a zsoltárokat különböző feldolgozásokban énekelve. Az esemény körtánccal zárul a Bazilika előtti téren.

19.00 Malcolm Bilson fortepiano művész, első külföldi vendégünk koncertje az MTA Vári Kongresszusi Teremben.

szeptember 22. hétfő

19.00 Kocsis István: A tér - monodráma Bolyai János életéről – Sebestyén Aba marosvásárhelyi színművész előadása a Duna Palota kamaratermében

19.00 Baráti Kristóf és az Anima Musicae Kamarazenekar hangversenye a MOM Kulturális Központban.

szeptember 22-25. hétfő, kedd, szerda, csütörtök

18:00 4 nap 4 film Dér András válogatásában a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen (Budapest, Sophianum). A filmek után beszélgetés az alkotók részvételével.

szeptember 23., kedd

19.00 Soundpainting Gryllus Samu vezetésével. A Soundpainting egy multidiszciplináris jelrendszer, amellyel élőben lehet komponálni. Egy olyan műfaj, amelyben különböző művészi megnyilvánulások egyidejűleg irányíthatók, zenészek, táncosok, színészek és a közönség bevonását is lehetővé teszi.

szeptember 24. szerda

19.00 Szolga csak egy van, az Isten - előadás a Barabás Villában. Egy óra Weöres Sándor költészetének bővületében Fabiny Tamás evangélikus püspök és Gryllus Dániel muzsikusz előadásában.

szeptember 25. csütörtök, és 27. szombat

17.00 Vezetett szakrális séta a Várban dr. Végh András régésszel
„A kövek fognak megszólalni, ha ezek elhallgatnak”

szeptember 26. péntek, és 28. vasárnap

18.00 Vezetett szakrális séta a Vízivárosban dr. Végh András régésszel
„A kövek fognak megszólalni, ha ezek elhallgatnak”

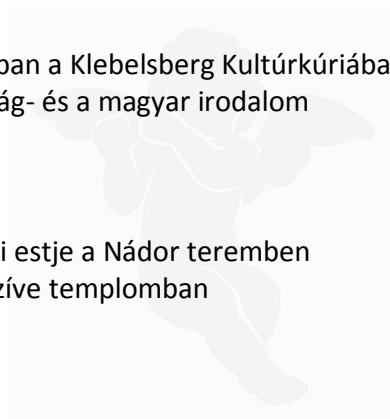
szeptember 25., csütörtök

19.00 Szeretetyelv, irodalmi est Kéri Kitty és Oberfrank Pál előadásában a Klebelsberg Kultúrkúriában. Pódiumműsor, amely a férfi és a nő párbeszédére épül válogatva a világ- és a magyar irodalom klasszikusaiból és kortárs költők verseiből.

szeptember 26. péntek

18.00 „Kettős portré” Nógrádi Péter és Tóth Péter zeneszerzők szerzői estje a Nádor teremben

19.00 Misztrál-koncert: Babits istenes verseivel a Városmajori Jézus Szíve templomban



szeptember 27. szombat

19.00 „Új Kezdet” Jazz koncert az EOK Aulában a Dresch Mihály Trió közreműködésével.

A Trió erre az alkalomra áll össze. A trió tagjai, Hock Ernő – nagybőgő, Brasnyó Antal – brácsa
Dresch Mihály – szaxofon, fuhun. Előtte a Developpé Táncműhely és a Balogh Janka Mozgásműhely
Initium című balettelőadása látható.

19.00 A Nyíregyházi Pro Musica Leánykar koncertje Szabó Dénes Kossuth-díjas karnagy vezetésével a
Bakáts téri templomban

19.00 „Hitvallás” Huszár Lajos és Mohay Miklós közös szerzői estje az Egyetemi templomban

szeptember 28. vasárnap

19.00 Záróünnepség: Bogányi Gergely Kossuth-díjas zongoraművész koncertje az Iparművészeti
Múzeumban. Vendégművészek: Lachegyi Imre blockflöte, Lachegyi Anna cselló. Moderátor: Bolla Milán

Az Ars Sacra Fesztivál ideje alatt a Szent István Bazilikában, a Mátyás templomban és a Zsinagógában is
vezetett séták lesznek.

Az Ars Sacra Alapítványról

Több európai nagyváros után 2007-ben Budapesten rendezték meg a városmissziót, amelynek sikerein
felbuzdulva indult útjára a civil kezdeményezés. A Kulturális Örökség Napjaihoz kapcsolódó
eseménysorozat – a *Nyitott Templomok Napja* –eleinte fővárosi szintű, aztán országos rendezvénné
nőtte ki magát, 2009-től pedig már a Kárpát-medencében is megjelentek a programok. A művészet
majd minden területéről, sok esetben szándékosan profán helyszíneken, több magas színvonalú
kortárs képző- és iparművészeti kiállítást, komoly- és könnyűzenei koncertet, színházi, irodalmi
előadást, építészeti konferenciát szerveznek.

Budapest legnagyobb múzeumi kapcsolódnak a programsorozatba, saját felajánlásaikból
kamara kiállítások, hangversenyek, keresztény szellemiségű előadások, kerekasztal beszélgetések
születnek az impozáns helyszíneken. Bevonják a nagy történelmi egyházakat – katolikus, evangélikus,
református, zsidó – az együttműködésbe.

Az *Ars Sacra Alapítvány* évről évre támogatásokból és pályázatokból, továbbá adományokból tudja
megszervezni az Ars Sacra Fesztivált. A fellépő művészek gyakran lemondanak tiszteletdíjukról, az
intézmények térítésmentesen biztosítanak helyszíneket, segítve ezzel az ingyenesség fenntartását.

Míg a rendezvény második évében alig néhány vidéki város csatlakozott a kezdeményezéshez – 6
településen összesen 8 000 látogatóval –, addig 2011-ben 30.000, 2012-ben 50.000, 2013-ban már
57.000 látogatója volt a fesztiválnak.

Az Alapítvány tovább szándékozik vinni ezt a kezdeményezést. 2016-ra, mire a budapesti városmisszió
10 éves lesz, a négy európai városmissziós városban, Párizsba, Bécsben, Lisszabonban, Brüsszelben is
szeretnék az Ars Sacra Fesztivált megvalósítani. A szépség új megjelenésétől remélik a dolgok rejtett
értelmének, a kimondhatatlannak, a láthatatlannak, az ember szent voltának, a világmindenség
csodájának felmutatását.

