



Mezőségi lakásbelső vetett ágypárnája
A tisztaszobák parádés hímzései közül az egyszínű gyapjú hímzés reprezentánsa.



Rábaközi madaras
Legjellemzőbb kazettás szerkezetű gyapjú hímzés, melynek fonalát régen növényi festékekkel készítették.



Torockói vetett ágylepedője
A lakásbelső darabja, a korai gyapjú kultúra szép példája.



Baranyai főkötő hímzése
A templomba menő új asszony díszes főkötőjének mintája, finom arany díszítéssel.



Budapest – Csillaghegyi Református Egyházközség

1039 Budapest, Vörösmarty utca 2.

Információ: 388-3974; 30/400-9807;

email: csillaghegyiref@t-online.hu;

www.csillaghegy.parokia.hu

Hímzések



A Hímző kör szakmai vezetője:
Sági Lajosné ipaművész

A Hímző kör tagjai:

Pénzes Jánosné
Somogyi Margit
Széles Szilvia
Vida Csongorné

Céljuk a népi hímző kultúra
szabadrajzú hímzéseinek
megismertetése.

Borbély Jolán etnográfus
2010. október 24-én avatta fel és
mutatta be a hímzéseket.
Ettől kezdve a Csillaghegyi
Református Egyházközség nagy
gyülekezeti termét díszítik.



Sárközi halotti párna

Egyedi darab a gazdag Sárköz kultúrájából,
amit csak ravatalokon használtak.



Komádi fehér hímzés - nászlepedő

Azért is érdemes az újrafogalmazásra, mert a
paraszti kazettás hímzésnek egyedi
példánya.



Palóc dístörölköző mintája

A palócok vászon szöttesein, akár lakásban,
akár az öltözködésen megjelenő hímzés.



Szentistváni „vizítke”

A matyó viseletkultúra zsinóros technikára
emlékeztető díszítménye.